

THE WORLD'S HEAVIEST HEAVY METAL MAGAZINE

BLUZZARD!



EXCLUSIVE
INTERVIEW

RITCHIE PLAYS HAUNTING SONGS WITH HIS MINSTREL HALL BAND!

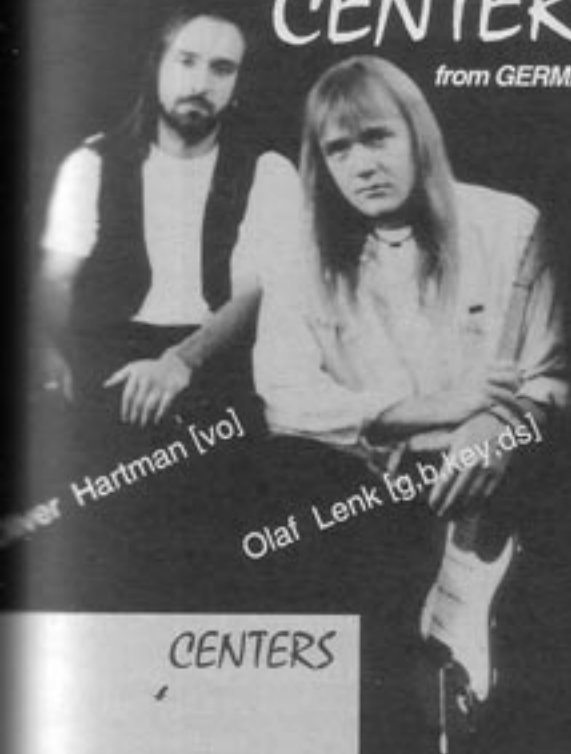
BLACKMORE'S NIGHT

DIO
ANDI DERIS
WILDHEARTS
MAX CAVALERA
BRUCE DICKINSON
POSTER METALLICA
+SPECIAL STICKER!

5
MAY 1997
Ritchie Blackmore

CENTERS

from GERMANY



Peter Hartman [vo]

Olaf Lenk [g,b,key,ds]

CENTERS

4.21 in store

1st ALBUM

CENTERS

Incl. 2 Japan-only Bonus Tracks!

Guitar Hits



NOW PRINTING

Szekeres Tamas

All are Cover Songs;

1. ICE PRINCESS (Tony MacAlpine)
2. EXIT 21 (Blues Saraceno)
3. KRACKEN-Z-VIP (Joey Tafolla)
4. BLACK STAR (Yngwie Malmsteen)
5. MELTDOWN (Vinnie Moore)
6. HOT OFF THE FRETS (Jamie LaRitz)
7. ALWAYS WITH ME, ALWAYS WITH YOU (Joe Satriani)
8. I WOULD LOVE TO (Steve Vai)
9. CLIFFS OF DOVER (Eric Johnson)
10. Bonus Track

NEW ALBUM

GUITAR HITS

日本盤ボーナス・トラック
1曲追加収録

偉大なる師達の秘奥を継承! TAMASのギタリスト、タマス・セカレシュが放つインスピレーション・カヴァー・アルバム 緊急リリース!!

▶タマス・セカレシュ/ギター・ヒッツ

TKCF-45007 ¥2,427 (excl. tax)

日本盤
ボーナス
トラック
2曲収録

ジェームー・ラリッツ、オーラフ・レンクが強力なサポートを務めた正統派ハード・ロック・ユニット、ジェームー・ラリッツのデビュー・アルバム!!

ジェームー・ラリッツ/ファイアー・イン・ザ・スカイ
TKCF-45006 ¥2,427 (excl. tax)

PATRICK RONDAT

from FRANCE



Patrick Rondat [g]

guest:

Tommy Aldridge [ds/ex-OZZY OSBOURNE
WHITESNAKE etc...]

Patrice Guers [b]
Philippe Weindrich [key]

Produced by
Jean Michel Jarre

NEW ALBUM

AMPHIBIA

4.21 in store

PATRICK RONDAT



amphibia

Jamie LaRitz

from U.S.A.



4.21 in store



NEW ALBUM

FIRE IN THE SKY

Incl. 1 Japan-only Bonus Track!

~GUITAR BATTLE with Tamás Szekeres

THE LAST FORTRESS OF JAPANESE AUTHENTIC HEAVY METAL SCENE.

SABER TIGER

new album

"Project One"

TKCF-40001 ¥2,913 (excl. tax)

■ PARAGRAPH

TKCF-40002

■ PARAGRAPH2

TKCF-40003

各¥2,427 (excl. tax)



in store
NOW

傑出した才能のネオ・クラシカル・フュージョンのアメリカのテクニカル・ギタリスト、ジェームー・ラリッツが日本デビュー・ボーナス・トラックには、タマス・セカレシュとのギター・バトルを収録!

▶ジェームー・ラリッツ/ファイアー・イン・ザ・スカイ
TKCF-45006 ¥2,427 (excl. tax)

日本盤
ボーナス
トラック
1曲収録

音楽を呼ぶネオ・クラシカル・フレイ!!シンセサイザーの貴公子 JARREの名パートナム、Patrick Rondat (g) 待望の日本デビュー!! トミー・アルドリッジ (ds) 参加!

▶Patrick Rondat/アンフィビア
TKCF-45006 ¥2,427 (excl. tax)

**■ THIS STRANGE ENGINE / MARILLION**

ディス・ストレンジ・エンジン—遠い記憶に—/マリリオン
 ボニー・キャニオン [CD] PCCY-01098 (税込定価 ¥2,540)
 4/3

- ① Man Of A Thousand Faces ② One Fine Day ③ 80 Days ④ Estonia ⑤
 Memory Of Water ⑥ An Accidental Man ⑦ Hope For The Future ⑧
 This Strange Engine ⑨ Beautiful (unplugged version) ⑩ Made Again
 (unplugged version)

produced by MARILLION
 from UK

'95年の「AFRAID OF SUNLIGHT」に続く作品で、過去のレーベルからのリリース第1弾。今回のテーマは「記憶」。エングラの提唱する集合的、生物学的な記憶をも指すそう——と、やはり気軽には接することを許されないある種閉ざした世界観を持つ彼らのアルバムだ。心を音に置き換えるその絵画的・映像的アプローチは、アコースティック・サウンドの色合い濃い①で幕を開ける。幻想的な曲ではスティーヴ・ホガース(vo)の魅力が映え、歌とストリングスのみの曲には英国トラッドの匂いも感じさせる一方、カリビアン調というのが明るい一面も聴かせ、感情の赴くままに曲に緩急、抑止、隆盛を盛り込む。自ら入り込む意志と心の余裕がなければ通り過ぎる風景でしかないが。(大野)

79**■ PICTURES OF A DREAM / MATHIAS HOLM**

ピクチャーズ・オブ・ア・ドリーム/マティアス・ホルム
 サウンド・トレジャー [CD] STCD-011 (税込定価 ¥2,410)
 4/21

- ① Voyage ② Golden Snow ③ Call It Alive ④ Sea Of Mirrors ⑤ Jamm
 ⑥ The Tables Of Testimony ⑦ Tickle A Mosquito ⑧ Change Of Pace ⑨
 Pictures Of A Dream ⑩ High Trees ⑪ Warm Sand ⑫ Irresistible Grass
 ⑬ Acoustic Mind ⑭ Helpatica ⑮ When I'm With You ⑯ Day Of Silence

produced by MATHIAS HOLM
 from SWEDEN

スウェーデン出身のギタリストの1st。クラシカル風味満載のインストゥルメンタル・アルバムで、初期のヴィニー・ムーアやトニー・マカバインの路線を思い起こさせる作風だ。しかし、上の2人のような人間離れした超絶な技術を持っているわけではなく(そこいらのロック・バンドのギタリストと比べれば充分巧いが)、流れるようなパッセージの組み立て、北欧メロディ/ソングライティングに重点を置いたスタイルを取っている。音質はデモ・テープ並みだし、実際ファスト・ブレイに不明瞭な印象はあるが、スロウなブレイでのトーンの調整はなかなか達者で胸に染みる。その時にSEBASTIAN HARDIEとPEKKAを足したような雰囲気もあり。(それは要め過ぎだ)(奥野)

72**■ MAN'S WORLD / MOUNTAIN**

マンズ・ワールド/マウンテン
 ナイテク [CD] TECW-25487 (税込定価 ¥2,540)
 4/21

- ① In Your Face ② Thunder ③ Man's World ④ So Fine ⑤ Hotel Happiness ⑥ I'm Sorry ⑦ I Look (power mix) ⑧ Is That Okay? ⑨ Crest Of A Slump ⑩ You'll Never Be Alone ⑪ I Look (hit mix)

produced by EDDIE BLACK with MOUNTAIN
 from USA

ボックス・セット制作の際に意気投合したのがきっかけという、三度目の再結成となるリユニオン・アルバム。御大レズリー・ウェスト(g,vo)、コーキー・レイング(ds)、そして'84年の再結成時にも参加していたマーク・クラーク(b)というトリオ編成で、輸入盤では既に昨年からお出回っていたもの。ここ数年は「Shrapnel」に身を寄せていたレズリー、往年の巨額の見栄も無い激ヤセぶりが気になるが、サウンドはぶっとくブルージーなアメリカンHRの王道を極めており、僅なところを見せてくれる。ジェイムズ・ブラウンの「It's A Man's Man's World」のカヴァー③もどっしり重いMOUNTAINサウンドの真骨頂で、新味はない代わりに何度聴いても飽きない。(山崎)

82**■ ANGELINA / NEUROTIC OUTSIDERS**

アンジェリーナEP/ニューロティック・アウトサイダーズ
 WEAジャパン [CD] WPCR-958 (税込定価 ¥1,631)
 発売中

- ① Angelina ② Seattle Head ③ Spanish Ballroom ④ Planet Earth ⑤
 Jerk (clean version)

produced by JERRY HARRISON
 from UK/USA

「お〜アンジェリーナ」というコーラスを一度聴いたら忘れられない名曲がアルバム「NEUROTIC OUTSIDERS」からシングル・カットされた。ジョン・タイラー (DURAN DURAN)、スティーヴ・ジョーンズ (SEX PISTOLS)、ダフ・マッケイガン&マット・ソラム (GNR) のお遊びサイド・プロジェクトながら予想外の充実ぶりを見せたアルバムだったが、その中でも最もキャッチーなこの曲をシングルにしたのは正解。ただ、コスト・パフォーマンスを考えるとアルバムから聴くことをお勧めする。そうするとこのEPの売りはDURAN DURANナンバー④のカヴァーということになるが、これはデュラニーズ激怒必至のダーク・ヴァージョン。僕は爆笑させてもらった。(山崎)

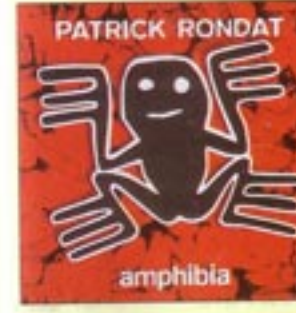
81**■ BACK FROM THE DEAD / OBITUARY**

バック・フロム・ザ・デッド/オビチュアリー
 ロードランナー [CD] RRCY-1044 (税込定価 ¥2,540)
 4/21

- ① Threatening Skies ② By The Light ③ Inverted ④ Platonic Disease
 ⑤ Download ⑥ Rewind ⑦ Feed On The Weak ⑧ Lockdown ⑨ Pressure Point ⑩ Back From The Dead ⑪ Bullituary

produced by JAMIE LOOKE & OBITUARY
 from USA

デス・メタルが様々な衣を着るようになって、真なるデス・メタルの心意気が稀薄になった現代に、解散が噂されていたOBITUARYが復活。「WORLD DEMISE」に続く3rdアルバムを発表した。ミドル・テンポで重量感に力点を置いた前作は、似かよった楽曲ばかりで消化不良気味だったが、スピードとその重量感を絶好のバランスで体現し、スリルと過激さが見事に磨けている。スコット・バーンズと離れVISION OF DISORDERで名を上げたジェイミー・ロックをプロデューサーに迎えたことが成功の秘訣か。①でNYのラッパーBULLY BOYSと共演しているが違和感はない。インストゥルメンタル群の整合性の上を這うジョン・ターディのデス声も新たな威力を得た。聴き易さも味方した。(伊藤)

85**■ AMPHIBIA / PATRICK RONDAT**

アンフィビア/パトリック・ロンダット
 ファンダンゴ [CD] TKCF-45006 (税込定価 ¥2,540)
 4/21

- ① Amphibia Part 1 ② Part 2 ③ Part 3 ④ Part 4 ⑤ Part 5 ⑥ Part 6 ⑦
 Camouflage ⑧ Vivaldi Tribute ⑨ Dreamstreet ⑩ Backhand ⑪ Shattered Chains ⑫ Equinox (TV) ⑬ Ultimate Dreams (live)

produced by JEAN MICHEL JARRE
 from FRANCE

実力派フランス人ギタリスト、パトリック・ロンダットの3rdインストゥルメンタル・アルバム。プログレッシブ・ロック・タッチの荘厳な楽曲をバックに、ネオ・クラシカル系のメロディックなフレーズを弾きまくる彼のスタイルは、イングヴェイ・マルムスティーンというよりは、トニー・マカバインに近いが、そのドラマティックにまとめた美旋律の数々は、うっとりするほど素晴らしい。曲によってはジョージ・リッチ風のフレーズも頻りに登場し、①の中に「Tears Of Sahara」そっくりのソロ・パートがあるのも気に入った。尚、プロデューサーは、フランスの名キーボード奏者ジャン・ミッシェル・ジャールで、ドラムはトミー・アルドリッチが担当している。(川倉)

84